

A black and white photograph showing a group of approximately ten people in a classroom or lecture hall. They are all performing a synchronized stretching exercise, with their right arms raised and bent at the elbow, hands near their shoulders. The room has rows of desks and chairs, and a large window is visible in the background.

「対話」から  
の要求  
を掘り起  
こし、交  
流集会等  
により  
「学び合  
い」なが  
ら実践を  
進め、仲  
間を増や  
して26春  
闘に臨む  
方針が示  
されまし  
た。また、  
高松市で  
香川県労連  
員等37名に  
した。来賓  
務局長から  
報告されました。  
自治労連の職場からは、  
執行部の学習により課題を  
整理したアンケートを持つ  
て職場訪問して対話を繰り  
返したことで、組合の結成  
や加入に繋がった。また、  
少數組合でも労働者代表選  
挙に立候補し、日頃の対話  
が学童保育や市民病院での  
代表を勝ち取る結果に繋がっ  
たと報告されました。  
ほかにも教職員の人員不  
足や長時間労働の解決にな  
らない「給特法」見直しの  
実態や、医療、公務、郵政  
の職場における人員不足や  
過密労働の状況も報告され

# 第37回定期総会を開催

## 香川県労働組合総連合



院選後の新しい情勢の特徴と、私たちがどう闘うか、について熱く語っていました。総会は、平尾庄一議長に選出し、学習協中尾会長が主催者挨拶を述べ、日本共産党中央委員長と県労連の藤澤事務局長の連帯挨拶を受け、方針提案、財政部長の決算報告と予算提案を受けました。事務局長の活動報告と討論が行われました。討論

# 県学習協が総会

# 県学習協が総会

最後に、労働者の要求実現、平和と民主主義・公正な社会実現をめざして、職場で記念講演が行なわれました。

意見として、教育関係者の方から「小学校の現場で異変が起きている。数年前からクラスに他国籍の子どもが増えてきて、夏休み明けの給食で並んでいる列に、ある子どもが『日本人フラー ストだ』と発言して問題になつた。あわてて教師が注意してその場を治めた」との報告でした。排外主義が子どもたちの世界にまで及んで来ている表れでした。

議案は事務局長の討議のまとめ受け、採択されました。引き続き役員の選出が行われ、中尾会長が新しい役員を代表して挨拶し、新体制でスタートを切りました。【事務局長 岩野正光】

場じ地域での奮闘を宣言し  
十河議長による団結ガングバ  
ローを行いました。

# 民青がシールアンケート対話

## 民青がシールアンケート対話

からない」と語りました。  
藤沢 やよい市議、鍋谷真  
由美 小豆島町議が参加しました。





三島由紀夫が戦争中どいへ行くにも持ち歩いていた本は、『上田秋成全集』で、三島はその中でもとりわけ『西田物語』巻一の「白峯」と、巻二の「櫻心の鱗魚」を愛した。崇徳上皇の苦悩を描いた「白峯」について三島は、「完璧な傑作」であり、「私にとつてのかげがえのない支えであつた」と述べている（『三島由紀夫全集』第27巻）。

村上春樹は小学生のとき『西田物語』の愛読者になつた。「小学生のころ、子供向きでリリィした『西田物語』を読んだときからもう本当に惹かれてますね。恐かったけど、面白かった」（『文學界』2003年4月号）。

日本におけるホラー小説の古典と呼んでいい『西田物語』は、

『月物語』は、九編からなる怪異小説で、江戸時代の半ば一七七六年に上方で出版された。その幻想的で超現実的な作風は、山東京伝、滝沢馬琴をはじめ、明治以降も幸田露伴、泉鏡花、佐藤春夫、芥川龍之介、石川淳、そして三島由紀夫、中上健次や村上春樹に到るまで強い影響を及ぼしてきた『南月物語』の巻一が「白峯」で、坂出の白峯御陵にて西行があまみ參りをする物語である。讃岐に流罪となつた崇徳院は、46歳で狂死したと伝えられている。西行が白峯を訪れたのは、平家全盛の一六八年、西行50歳のときだった。西行は、荒れ果てた崇徳院の陵墓を前にして鎮魂の歌を詠む。



### 西行歌碑(白峰寺)

讃岐の文学碑めぐり  
ホラー小説の古典  
上田秋成『雨月物語』の巻一「白峰」

君はなにおなまこでここ  
しづらひへあると、「円位・  
円位」と呼ぶ声がした。円  
位とは、北面の武士・佐藤  
義清の出家後の法名で、西  
行のことである。現われた  
のは、妖怪となつた崇徳院

太鼓台裏

イスラエル軍がパレスチナ・ガザ地区への大規模攻撃と封鎖を始めて、2年以上経ちました。既に6・7万人以上の命が奪われ、今もがれきの下に取り残された人や、食糧不足、感染症などで多くのパレスチナ人が命の危機に直面していま

よしや君 むかしの玉  
の 床とて も かかる  
んのちは何にかはせん  
。  
上田秋成（一七三四～一  
八〇九）は、大坂の曾根崎  
の生まれで父は不詳。4歳  
のとき生母に棄てられた。  
幸いなことに、堂島の紙・  
油商人の上田茂助夫婦に拾  
われ、裕福に育てられた。  
万葉集の研究、源氏物語の  
注釈書、古代史論など幅広  
い分野で著作を残した。